



به نام ایزدوانا

تاریخ به روز رسانی: ۲۱-۱۱-۱۴۰۲

(کاربرگ طرح درس)

نیمسال اول/دوم سال تحصیلی ۴۰۲-۴۰۳

دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی

نام درس		فارسی: ادبیات معاصر - نثر		تعداد واحد: نظری... عملی... مقطع: کارشناسی <input checked="" type="checkbox"/> کارشناسی ارشد <input type="checkbox"/> دکتری <input type="checkbox"/>	
		Contemporary literature لاتین: - prose		پیش نیازها و هم نیازها:	
مدرس/مدرسين: علی اکبر نورسیده		۰۲۳۳۱۵۳۲۱۴۱		شماره تلفن اتاق:	
noresideh@semnan.ac.ir		پست الکترونیکی:		منزلگاه اینترنتی:	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: شنبه ۱۳-۱۵					
اهداف درس: آشنایی با نثر معاصر عربی و نویسندگان معاصر عرب					
امکانات آموزشی مورد نیاز: کتاب					
نحوه ارزشیابی		فعالیت های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)	
درصد نمره		۲/۵ نمره		۲/۵	
		امتحان میان ترم		امتحان پایان ترم	
		۵ نمره		۱۰ نمره	
منابع و مأخذ درس		فنون النثر العربی الحديث دراسات فی الأدب العربی الحديث ملاحح النثر العربی الحديث			

بودجه بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	تمهید فی النثر العربی الحديث- سماته و مظاهر تطوره	
۲	الطباعة - الصحافة- الترجمة- البعثات- المدارس	
۳	تطور النثر العربی الحديث- اللغة	
۴	الفنون الأدبیة	
۵	المقالة- نشأتها و تطورها- أنواعها	
۶	نماذج من المقالة- منفلوطی- الرافعی- فهمی المدرس	
۷	الفن القصصی- مصطلحات الفن القصصی	
۸	عناصر الفن القصصی: الحادثة- الشخصية- البيئة- الحكمة	
۹	السرد- الأسلوب و الحوار	
۱۰	القصة القصيرة	
۱۱	نماذج من القصة القصيرة	
۱۲	الرواية	
۱۳	نشأة الرواية العربية	
۱۴	نماذج من الرواية العربية	
۱۵	عناصر الرواية: الزمکنة- الشخصية- الحكمة و البناء- الفكرة والهدف	
۱۶	المسرحية - الشعرية و النثرية	

