به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس)

تاریخ به‌روز رسانی: ۱۴۰۵/۰۶/۲۶

دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی

نیمسال اول سال تحصیلی ۴۰۵۱

نام درس	فارسی: ادبیات داستانی (ارشد)	تعداد واحد: نظری۲ عملی...	مقطع: کارشناسی□ کارشناسی ارشد■ دکتری□
	لاتین: **Fiction**	پیش‌نیازها و هم‌نیازها:	
مدرس/مدرسین: دکتر علی اکبر نورسیده		شماره تلفن اتاق:۰۲۳۳۱۵۳۲۱۴۱	
پست الکترونیکی:noresideh@semnan.ac.ir		منزلگاه اینترنتی: http://noresideh.profile.semnan.ac.ir	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: سه شنبه ۱۰:۳۰ – ۱۲:۳۰			
اهداف درس: **اهداف کلی درس: آشنائی با ادبیات داستانی و عناصر داستان** **ارائه توضیحات کلی و عمومی در خصوص مباحث ادبیات داستانی**			
امکانات آموزشی مورد نیاز: کتاب، جزوه، وایتبورد و تخته			

نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر(کوئیز)	امتحان میان‌ترم	امتحان پایان‌ترم
درصد نمره	٪۱۰	٪۲۰	٪۲۰	٪۵۰

منابع و مآخذ درس

۱. «شاهکارهای ادبی جهان»
۲. «ادبیات داستانی» جمال میرصادقی
۳. «هنر داستان نویسی» ابراهیم یونسی
۴. «مبانی داستان کوتاه» مصطفی مستور
۵. «فن القصة» محمد یوسف نجد
۶. «فن القصة القصیرة» رشاد رشدی

بودجه‌بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
هفته اول	ارائه مباحث کلی و عمومی درخصوص تاریخچه داستان در ادبیات جهان به طور عام و ادبیات عربی به طور خاص به همراه معرفی مهمترین منابع مورد استفاده در کلاس در طول ترم	
هفته دوم	ارائه برخی از عناصر داستان (عنصر طرح) و معرفی برخی از داستان های کوتاه که قابلیت بررسی عنصر طرح را دارا می باشند.	
هفته سوم	ارائه نظریات داستان نویسان بزرگ خارجی و داخلی در خصوص عناصر داستان به همراه خوانش یک داستان کوتاه و تطبیق عملی عناصر هفتگانه موجود در عنصر (طرح یا پیرنگ)	
هفته چهارم	بررسی دیگر عناصر موجود در داستان کوتاه و رمان (عناصری چون موضوع و درونمایه و شخصیت)	

هفته پنجم	بررسی یک نمونه داستانی مرتبط با عناصر ارائه شده در جلسه چهارم	
هفته ششم	برگزاری امتحان کلاسی از عناصر داستان ارائه شده در جلسات قبل	
هفته هفتم	خوانش چند مقاله مرتبط با ادبیات داستانی در جهان عرب طبق هماهنگی قبلی با دانشجویان	
هفته هشتم	بیان و ارائه سه عنصر داستانی (دیدگاه و صحنه و لحن) به همراه نمونه های تطبیقی	
هفته نهم	بررسی سه عنصر داستانی جلسه قبل بر روی نمونه داستان توسط داشنجویان در قالب کار کلاسی	
هفته دهم	بیان و ارائه عناصر داستانی چون (فضا و زبان و سبک و تکنیک) به همراه ذکر چند نمونه	
هفته یازدهم	تطبیق عملی عناصر داستان در چند نمونه توسط دانشجویان و بررسی آنها در کلاس	
هفته دوازدهم	برگزاری آزمون میان نوبت و بررسی کیفیت پاسخگوئی دانشجویان به آن در کلاس	
هفته سیزدهم	جمع بندی نهایی مباحث ترم در قالب جند اسلاید و نمودار	
هفته چهاردهم	معرفی و خوانش چند نمونه از شاهکارهای ادبی جهان در کلاس	
هفته پانزدهم	ارائه چند نمونه مقاله برتر در حوزه ادبیات داستانی در زمینه تخصصی زبان عربی	
هفته شانزدهم	ارائه و ارزیابی چند موضوع پیشنهادی برای نگارش مقاله و در صورت نیاز موضوع برای نگارش رساله کارشناسی ارشد	