



برنام‌آزودانا

تاریخ به‌روز رسانی: ۱۴۰۴-۰۷-۲۴

کاربرگ طرح درس

نیمسال اول سال تحصیلی ۴۰۴۱

دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی

نام درس	فارسی: ادبیات داستانی (ارشد) لاتین: Fiction	تعداد واحد: نظری ۲ عملی...	مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد □ دکتری □
مدرس/مدرسین: دکتر علی اکبر نورسیده	شماره تلفن اتاق: ۰۲۳۳۱۵۳۳۴۶۴	پیش‌نیازها و هم‌نیازها:	
پست الکترونیکی: noresideh@semnan.ac.ir	منزلگاه اینترنتی:	http://noresideh.profile.semnan.ac.ir	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: چهارشنبه ۱۵-۱۷			
اهداف درس: اهداف کلی درس: آشنائی با ادبیات داستانی و عناصر داستان ارائه توضیحات کلی و عمومی در خصوص مباحث ادبیات داستانی			
امکانات آموزشی مورد نیاز: کتاب، جزوه، وایت‌بورد و تخته			
نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان‌ترم
درصد نمره	۱۰٪	۲۰٪	۵۰٪
منابع و مآخذ درس	۱. «شاهکارهای ادبی جهان» ۲. «ادبیات داستانی» جمال میرصادقی ۳. «هنر داستان نویسی» ابراهیم یونسی ۴. «مبانی داستان کوتاه» مصطفی مستور ۵. «فن القصه» محمد یوسف نجد ۶. «فن القصه القصیره» رشاد رشدی		

بودجه‌بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
هفته اول	ارائه مباحث کلی و عمومی در خصوص تاریخچه داستان در ادبیات جهان به طور عام و ادبیات عربی به طور خاص به همراه معرفی مهمترین منابع مورد استفاده در کلاس در طول ترم	
هفته دوم	ارائه برخی از عناصر داستان (عنصر طرح) و معرفی برخی از داستان‌های کوتاه که قابلیت بررسی عنصر طرح را دارا می‌باشند.	
هفته سوم	ارائه نظریات داستان نویسان بزرگ خارجی و داخلی در خصوص عناصر داستان به همراه خوانش یک داستان کوتاه و تطبیق عملی عناصر هفتگانه موجود در عنصر (طرح یا پیرنگ)	
هفته چهارم	بررسی دیگر عناصر موجود در داستان کوتاه و رمان (عناصری چون موضوع و درونمایه و شخصیت)	

هفته پنجم	بررسی یک نمونه داستانی مرتبط با عناصر ارائه شده در جلسه چهارم
هفته ششم	برگزاری امتحان کلاسی از عناصر داستان ارائه شده در جلسات قبل
هفته هفتم	خوانش چند مقاله مرتبط با ادبیات داستانی در جهان عرب طبق هماهنگی قبلی با دانشجویان
هفته هشتم	بیان و ارائه سه عنصر داستانی (دیدگاه و صحنه و لحن) به همراه نمونه های تطبیقی
هفته نهم	بررسی سه عنصر داستانی جلسه قبل بر روی نمونه داستان توسط دانشجویان در قالب کار کلاسی
هفته دهم	بیان و ارائه عناصر داستانی چون (فضا و زبان و سبک و تکنیک) به همراه ذکر چند نمونه
هفته یازدهم	تطبیق عملی عناصر داستان در چند نمونه توسط دانشجویان و بررسی آنها در کلاس
هفته دوازدهم	برگزاری آزمون میان نوبت و بررسی کیفیت پاسخگویی دانشجویان به آن در کلاس
هفته سیزدهم	جمع بندی نهایی مباحث ترم در قالب چند اسلاید و نمودار
هفته چهاردهم	معرفی و خوانش چند نمونه از شاهکارهای ادبی جهان در کلاس
هفته پانزدهم	ارائه چند نمونه مقاله برتر در حوزه ادبیات داستانی در زمینه تخصصی زبان عربی
هفته شانزدهم	ارائه و ارزیابی چند موضوع پیشنهادی برای نگارش مقاله و در صورت نیاز موضوع برای نگارش رساله کارشناسی ارشد