



به نام ایزدوانا
(کاربرگ طرح درس)

تاریخ به روز رسانی: بهمن ۱۴۰۴

دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی

نیمسال دوم سال تحصیلی

۱۴۰۴-۰۵

فارسی: تحلیل صرفی و نحوی متون ادبی		تعداد واحد: نظری ۲ عملی...		مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد □ دکتری □	
نام درس		لاتین: Morphological and syntactic analysis of Arabic text		پیش نیازها و هم نیازها: ندارد	
مدرس/مدرسین: دکتر علی اکبر نورسیده		شماره تلفن اتاق: ۳۱۵۳۲۱۴۱ (۰۲۳)			
پست الکترونیکی: noresideh@semnan.ac.ir		وبگاه اینترنتی:		http://noresideh.profile.semnan.ac.ir	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: چهارشنبه ۱۰-۰۸					
اهداف درس: کسب مهارت در مباحث مهم و کاربردی صرف و نحو و تحلیل و نقد آنها به منظور قرائت و درک صحیح متون					
امکانات آموزشی مورد نیاز: سامانه برگزاری کلاس های مجازی دانشگاه سمنان.					
نحوه ارزشیابی		فعالیت های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)	
درصد نمره		۱۰٪		۲۰٪	
				امتحان میان ترم	
				امتحان پایان ترم	
منابع و مأخذ درس		معانی النحو، فاضل صالح السامرائی، لبنان، دار إحياء التراث العربي، ۲۰۰۷			

بودجه بندی درس

توضیحات	مبحث	هفته آموزشی
	ارائه خلاصه ای از مباحث نحوی و صرفی مطرح شده در کتب نحوی و صرفی به منظور یادآوری بهتر در قالب نمودار و جمع بندی آنها با برگزاری امتحان کلاسی	۱
	تدریس ماده درسی «الفاعل» از معانی النحو و پیاده سازی آن بر متون ادبی	۲
	خوانش صرفی و نحوی یک متن ادبی از دوره جاهلی	۳
	تدریس ماده «المفعول المطلق» از النحو الوافی و پیاده سازی آن بر متون ادبی	۴
	تحلیل نحوی ماده مفعول مطلق بر یکی از خطبه های نهج البلاغه	۵
	تدریس بخشی از ماده درسی «التمییز» از معانی النحو و پیاده سازی آن بر متون ادبی	۶
	تحلیل ماده تمییز بر نامه حضرت علی(ع) به مالک اشتر	۷
	تدریس ماده «الحال» از النحو الوافی و پیاده سازی آن بر متون ادبی	۸
	تحلیل ماده حال بر خطبه شقشقیة	۹
	برگزاری آزمون میان ترم به همراه بررسی سوالات امتحان در پایان ساعت کلاس	۱۰
	تدریس ادامه ماده درسی «الاضافة» از معانی النحو و پیاده سازی آن بر متون ادبی	۱۱
	تحلیل ماده اضافه بر خطبه غدیر	۱۲
	تدریس ادامه ماده درسی «التوكید» از النحو الوافی و پیاده سازی آن بر متون ادبی	۱۳
	تدریس ماده درسی «الاستثناء» و پیاده سازی آن بر متن خطبه های نهج البلاغه	۱۴
	تدریس ادامه ماده درسی «البدل» از معانی النحو و پیاده سازی آن بر متون ادبی	۱۵
	تحلیل ماده بدل بر خطبه فدک از حضرت زهراء (س)	۱۶

